

# お知らせ TOPICS

## 2022年度活動報告会開催!

2023年3月18日、「2022年度 Next Commons Lab 南相馬事業活動報告会」を開催しました。今年度はメンバーの活動拠点となる小高区の「浮舟文化会館」で実施し、関係者を含め44名ほどに方にお越しいただきました。新たに着任したメンバー2名を含め6名のメンバーから自身の事業の取り組みや今後の展望をご報告させていただきましたが、今年も市長からの講評や、参加された市民のみなさまから、各メンバーの事業について理解が深まったとお声をいただきました。当日お越しいただいたみなさま、誠にありがとうございました。今後ともメンバーの活躍にご期待下さい!



## 新規メンバー続々着任!

今回紹介した2名の新メンバーに続き、今年6月、新たに、加藤知樹さんが起業家メンバーとして着任しました!加藤さんは南相馬市出身。高校卒業後、総合化学メーカーで石油加工品精製関連の仕事に従事していましたが、故郷である南相馬を楽しみたい!という想いから、Uターンを決意。これから南相馬で新しい事業を立ち上げます!サウジアラビアへの赴任経験もある加藤さん。そんな加藤さんが始める事業の詳細については、次回の「NCL南相馬シンポジウム」でご紹介させていただきますので、どうぞお楽しみに!



加藤 知樹さん



## NCL南相馬とは?

全国で地域おこし協力隊を活用したプロジェクトを推進している一般社団法人Next Commons Lab(ネクストコモンズラボ/略称:NCL)と協働し、地域課題の解決や地域資源の活用を目指したプロジェクトを推進する起業家(ラボメンバー)と、起業家の活動を支援し事務局を運営するコーディネーターで構成され、全員市外から移住して南相馬に拠点を置いて活動しています。

## NCL南相馬ラボメンバー募集中!

Next Commons Lab 南相馬では、現在、ユニークな視点や新しい価値観で、南相馬の暮らしをアップデートする事業を興し、まちの未来を共につくる起業家を募集しています。!採用に関する動画も配信しておりますので、ぜひご覧ください。

NCLシンポジウムバックナンバーもこちらからご覧いただけます▶

## 今後のNCL南相馬イベント情報

- 7月22日: Happy Life yoga /無料 チェアヨガ体験
- 8月: ANDO Shemaker /無料 靴磨き体験
- 10月: NCL南相馬/おだか秋まつり

発行元: 南相馬市(担当: 経済部商工労政課)  
南相馬市地域おこし協力隊募集及び支援業務委託事業  
受託者: 株式会社小高ワーカーズベース  
表紙: haccoba スタッフのみなさん

## お問い合わせ INFORMATION

[NCL南相馬ウェブサイト]

<https://owb.jp/service/nextcommonslab/>



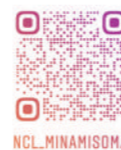
[NCL南相馬フェイスブック]

<https://www.facebook.com/nclminamisoma/>



[NCL南相馬インスタグラム]

ユーザーネーム:  
ncl\_minamisoma



[活動拠点]

〒979-2124 福島県南相馬市小高区本町1-87  
小高バイオニアヴィレッジ

【営業時間】10:00-18:00(祝・土日休)  
【TEL/FAX】0244-26-4665

編集・制作: Next Commons Lab 南相馬  
イラスト: 神尾早苗  
発行日: 2023年7月15日



# NCL 南相馬 シンポジウム



この「NCL南相馬シンポジウム」は起業型の地域おこし協力隊、NCL南相馬の活動を市内のみなさまにお伝えする新聞です。今回は、今年度着任した新メンバー2名のご紹介と表紙を飾るhaccoba(はっこうば)の代表佐藤太亮さんに事業にまつわる哲学をお伺いしました。



太向 弘明さん  
プロフィール

物理学で大学院を修了後、大手メーカーやスタートアップにてAI開発に従事。リモート業務の傍ら旅を始め日本の様々な地域で教育、町づくり、芸術活動に携わる。活動の目的は世界を美しさで溢れさせること。

連絡先: taiko.hiroaki@gmail.com

太向さんが、NCL 南相馬に応募したきっかけを教えてください。

色々な地域を巡る中で、古き良きものを残しつつ新しいものを取り入れ、住んでいる人たちが皆と新しい生活を作っていけそうな地域を探していました。小高で活動している人達とふとしたきっかけでお話した時にその真っ直ぐさに影響されて今ここで活動しています。

今後、南相馬で取り組むのどのようなことですか？

ドローンアートという、オリンピック開会式でも行われた花火のようなアートがあります。あれをみんなで作っちゃおうよ、という活動を皆さんを巻き込んで行きます。技術が少し得意な人、芸術が少し得意な人、話すのが少し得意な人など皆で感動的体験を作る環境を準備します。

仕事や活動の背景にある思いを教えてください。

TV、ネット、スマホとたくさんの技術が出てきて僕たちの生活はとっても便利になりました。でも心の底で寂しさを感じてない人はいないでしょう。新しいのもいいけど古いのもいい。

一人で生きられるのもいいけどみんなとも居たい。矛盾した幸せを追い求め続けることが大事です。

未来のビジョンを教えてください

人が生きる目的は幸せだとか、幸せは人それぞれと言われてたりしますが、その批判もあります。コンヴィヴィアリティ(共に生き生きと生きること)という考え方が注目されています。皆が好きなことに夢中になりつつ一緒に楽しく過ごす生活、そんな未来を技術と芸術の力で実現したいと思います。

最後に一言！

「あなたの予想するより豊かな生活」という言葉で、予想できるよりも美しく楽しい生活をまた一緒に作りあげましょう！

今後の予定

今年の秋以降、ドローンアートを一緒に創るワークショップを開催していく予定です！楽しみにしていて下さい！



寺本 真弓さん  
プロフィール

南相馬市出身、大学卒業後、東京で会社員として人事およびシステムエンジニア職に従事。趣味でヨガを約16年間継続し2019年にヨガインストラクターの資格を取得。2023年4月よりヨガインストラクターとして活動開始。

連絡先 trueblueyogaplus@gmail.com

寺本さんが、NCL 南相馬に応募したきっかけを教えてください。

ヨガを通して南相馬市のみなさんとつながり、心と身体の健康維持・促進に貢献したいと思い応募いたしました。

今後、南相馬で取り組むのどのようなことですか？

ヨガ・呼吸法・瞑想のレッスン、ワークショップなどを予定しています。ヨガの効果には、体の凝り予防・改善、睡眠の質改善、ストレス解消などがあります。継続的に実践することでより多くの変化を感じられると思います。色々な場所での開催を予定していますので、お近くの会場でご参加いただけたらうれしいです。



仕事や活動の背景にある思いを教えてください。

私にとってヨガは生き方そのものです。ヨガをする理由は多々ありますが、継続的に行うようになってから

心と体が安定して、軽くなり、少しだけ生きるのが楽になった感じがします。そんなヨガの素晴らしさを伝えることで、自分も周りの人々も笑顔にできたらいいなと思っています。未来のビジョンを教えてください。ヨガで笑顔を増やしたい！



最後に一言！

ご興味のある方は、体験会にぜひご参加ください！お会いできることを楽しみにしています！

今後の予定

7月から体験会を開催する予定です。初心者や体が硬い方でもらくらくできるチェア(椅子)ヨガを行いますので、お気軽にご参加ください！日程や会場などの詳細はチラシやSNSにてご案内いたします。



佐藤 太亮さん

1992年3月11日生まれ。楽天やWantedlyを経てhaccobaを設立。酒づくりの修行先は、世界一美味しいと思っている新潟の酒蔵「阿部酒造」。

起業家のついで

事業にまつわる

こだわり、哲学を教えてください

"みんなで育てる酒蔵"であるhaccobaの

酒造りは、1人の強烈なリーダーシップでつくる酒も面白いと思うけれど、個人としての"タイスケのSAKE"を造りたいとは全然思いません。飲む人には"haccobaのクリエイションが好き"と思ってもらいたい。だから、造ろうとする酒の味だけではなく、デザインやマーケティング、コミュニケーションの方法も含め、すべてスタッフ皆で情報を共有しています。

今後の予定

道の駅なみえの近くに、haccobaの2つ目の醸造所ができます！今年10月から本格的に酒づくりをスタートする予定ですが、建物はすでに完成しておりますので、ぜひお気軽にお立ち寄りください(^^)



今年も小高郷から相馬野馬追に出陣します。また新メンバーの加入や小高への厩舎引越など楽しみなことがとても多い時期になりました！引き続きよろしくお願い致します。

神 瑛一郎さん

浜通りのお米を使った"純米酒"や、クラフトビールを掛け合わせた"クラフトサケ"など、月イチで新しいお酒をリリースしています。小高のセブンイレブンや原町の松本米店、伊達市保原の根本酒店でも購入いただけるので、ぜひ！

立川 哲之さん

8月に「靴磨き体験ワークショップ」の開催を予定しています。

革靴を綺麗に永く履いていただくきっかけになれば幸いです。ご自身の靴は勿論、ご家族やご友人の靴を磨いていただくのも大歓迎です。楽しみながら靴を磨きましょう！

安藤 文也さん

